

美术绘画课教学计划(大班)

司徒瑾

2006年11月

Tel: 06251/985051

电子邮件:zhiwang_fan@hotmail.com

教学要求:

正确使用绘画工具,材料,基本用笔方法.

由浅入深,由简到繁,循序渐进地掌握绘画的基本知识和绘画技巧.

培养独立编排,完美地表现客观物象与创造性的构思.

独立掌握美术字书写技法,通过美术字和绘画组合,使画面更生动,更有表现力.

构图完整,充分表现立体物的美感.整体关系得当,形体塑造生动.

学会整体观察的方法,加强观察力的训练.

教学内容:

美术字的基本技巧,掌握手写美术字,形象美术字等.

透视图及投影图的基本原理.利用透视原理绘制立体图和风景图.

构图的基本知识,明暗调子,色彩.

静物素描:几何体.组合几何体.花卉和动物,日用品,蔬菜和瓜果等.

用“线”的表达,连成美丽的图案.

利用美术字,绘画,花边,等组合编排.

设计,构图,布局,根据已学过的知识,自己创作,充分利用身边现有的材料作为装饰物的制作素材,编排完成作品.

通过对一些有规律的对象素描,把握造型的准确性,掌握写生的一些基本技巧.

绘画工具材料:

HB,2B,4B 或 5B 铅笔各一支

美术纸(A3,A4),彩色美术纸(A4)

彩色铅笔,彩色水笔

剪刀,胶水,不干胶

参考资料:

德国,中国出版的绘画教程

中国出版的现代美术字教程

注:

希望家长对教学要求和教学内容提出宝贵意见.