

最是书香能致远，腹有诗书气自华

----- 记第二届“华达杯 中华情”朗诵大赛

德国华裔（文/羽丝，图/李东兴博士）

华裔后代展示才华大舞台

为了更好地激发海外华裔少年学中文，爱中文，说中文的兴趣，提高对祖国传统文化的热爱，2017年5月14日，华达中文学校成功地举办了第二届“华达杯·中华情”朗诵比赛。

这次比赛共有6所中文学校学生代表参加，200余名报名者中将决胜出近60名优胜者参加决赛。大赛按不同年龄分为儿童组、少年一组、少年二组及青少年组。儿童组年龄最小的只有4岁，青少年组最大的14岁，每组各有三名评委，评委们均来自校内外从事文化及文艺工作人士。



苏校长讲话

角逐激烈 伯仲难分

比赛分三个赛场同时进行。儿童组的郑博鸿小朋友朗诵的《小兔乖乖》，绘声绘色地将听众带入了一个童话世界，人们仿佛融入进了小兔子和大灰狼的较量中。徐懿宁小朋友朗诵的《木兰辞》、赵书铭小朋友的《将进酒》等等，虽然难度很大，他们却都能够流利地将整篇课文背诵出来，而且发音正确，吐字清晰，着实不易。

少年一组的Britney Poon来自法兰华茵中文学校，她的朗诵字正腔圆、发音准确、吐字清晰、富有感情。少年二组的李天乐朗诵的《百合花开》声情并茂，她台风稳健、举止大方，声音洪亮，抑扬顿挫，很有表演天赋。青少年组的曹亦肖讲述了一个大家熟知的悲惨故事《卖火柴的小女孩》，她感情投入，极好地演绎出小女孩的悲惨境地，在场听众都为之动容。



少年一组获奖

选手之间角逐激烈，伯仲难分。尤其少年二组的竞争更加激烈。赛后评委们进行了激烈地讨论，一致认为选手们的朗诵水平普遍很高，成绩不分上下。不少小选手的表现自然大方，朗诵正确流利。但由于获奖名额有限，评委们只能忍痛割爱，挑选好中之好。



少年二组获奖

获一等奖的有儿童组郑博鸿的《小兔儿乖乖》；少年一组杨阳的《沁园春雪》；少年二组李天乐的《百合花开》；青少年组曹亦肖的《卖火柴的小女孩儿》。其他进入决赛的小朋友们则获得了鼓励奖。



儿童组获奖者

这次参赛的朗诵作品涵盖了古今中外的诗词、歌赋、散文及故事等。形式各异，内容丰富。



青少年组获奖

最是书香能致远

华达中文学校此前曾于2015年、2016年成功地举办了首届“华达杯·中华情”朗诵比赛和全德中文学校联合总会第一届“华校杯·中华情”朗诵大赛。大赛的成功举办与达姆华达中文学校校长苏鸿雁女士二十多年来积极投身公益事业，致力于海外华文教育和中国文化传播的努力紧密相连。苏校长有着先进的办学理念及教学经验。在她的校长任职期内，华达中文学校办得风声水起，远近闻名。



全体参与者合影

此外，朗诵大赛的成功举办，还与众多参与者几个月的辛勤努力分不开。筹备组的杨凌博士，以及韩丽、肖云云、王宇红等老师们，在比赛准备过程中，并认真制定评分标准，甚至精确至小数点后一位。技术组的曹阳，张宏志，李东兴博士及马铭九等老师们分工合作，各司其职。



余安东教授代表评委讲话

书籍是人类进步的阶梯，孩子们可以从阅读中获得新的技能，提升认识世界的能力，领悟读书之道，享受读书之乐。语言是人们交流思想的媒介，是文化的载体，更是民族的精髓。朗诵是用清晰、响亮的声音，结合各种语言手段来完美地诠释作品思想感情的一种语言艺术。朗诵时要面对观众，运用声音，借助眼神、手势等体态语帮助表达作品感情，引起听众共鸣。朗诵能够大大提高阅读能力与水平。

最是书香能致远，腹有诗书气自华。希望越来越多的孩子们积极参与中文朗诵。祝愿华达中文学校“华达杯·中华情”朗诵比赛越办越好！